ACTA

FECHA: Bogotá 09 Octubre 2025

LUGAR: Jardín infantil Emanuel

HORA: 09 :30 am

TEMA: MEDIDA PARA REDUCIR RIESGO DE ACCIDENTES POR ASFIXIA

ASISTENTES: Niños y Niñas

ORDEN DEL DÍA:

Se envía información a las profesionales sobre el tema para realizar la planeación correspondiente, solicitándoles la planeación, las evidencias, valoraciones

OBJETIVO:

El objetivo principal de estas medidas es crear un entorno seguro para los niños y niñas en el jardín infantil, minimizando el riesgo buscamos proteger su integridad física y promover su bienestar, permitiéndoles explorar y aprender en un ambiente libre de peligros, reduciendo el número de accidentes e implementar medidas preventivas para disminuir la frecuencia de broncoaspiración.

donde tendremos la información adecuada en caso de ocurrir alguno de los eventos mencionados allí**.** La asfixia en niños puede tener diversas causas, como el ahogamiento, sofocación, obstrucción por objetos extraños, entre otras. A continuación, se presentan formas clave de prevención y respuesta**.**

DESARROLLO:

Mediante una socialización realizada por la profesional sobre el tema correspondiente, de acuerdo con la planeación, se abordaron los contenidos con los niños y las niñas en sus diferentes aulas. Teniendo en cuenta sus intereses y gustos, la profesional buscó estrategias adecuadas para presentar el tema, ya fuera a través de un video, juegos o experiencias vivenciales que promovieron su participación y un aprendizaje significativo.

Después de eso, los niños y las niñas participaron activamente en la propuesta, demostrando interés y curiosidad por el tema trabajado. Durante el desarrollo de la experiencia, expresaron sus ideas, compartieron opiniones y se involucraron en cada una de las actividades propuestas, lo que permitió fortalecer sus habilidades comunicativas, sociales y cognitivas de manera lúdica y significativa.

PREVENCION:

- ✓ Asegúrese de que los objetos sean grandes, higiénicos y no inflamables para evitar riesgos de asfixia o toxicidad.
- ✓ Evite juguetes con cordones largos, piezas pequeñas, imanes o baterías que puedan desprenderse y causar accidentes
- ✓ Revise periódicamente los juguetes y elimine los que estén dañados o peligrosos.
- ✓ Acompañe a los niños durante el juego y asegúrese de que los juguetes sean adecuados para su edad y habilidades.
- ✓ Evite el uso de bombas de látex y bolsas plásticas, ya que pueden causar asfixia.
- ✓ Mantenga un entorno de juego seguro y supervisado.
- ✓ Verificar que los alimentos sean apropiados para la edad del niño.
- ✓ Supervisar siempre a los niños mientras comen.

- ✓ Usar juguetes sin piezas pequeñas que puedan desprenderse.

preguntas o aclaraciones sobre algunos de los aspectos mencionados anteriormente.

Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución
Estar pendientes de todos los objetos que los niños y niñas llevan a su boca, especialmente aquellos que son muy pequeños y pueden causarle obstrucción.	Todo el talento humano	En todo momento

ELABORADO POR: COMPONENTE CONDICIONES DE ESTRUCTURA PARA LA ATENCION DEL SERVICIO (Nubia Cortes)

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACION PEDAGOGICA

PROFESIONAL:Andrea Monroy	NIVEL: Caminadores 2	FECHA: DIA 10 MES 10 AÑO 2025

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

PROPÓSITO:
Fortalecer el desarrollo del lenguaje en niñas y niños a través de actividades lúdicas y manipulativas que involucren el uso coordinado de los músculos de la boca y los dedos, promoviendo el desarrollo de habilidades como el agarre, la pinza, el ensarte y el soplado

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: juego exploración y arte

EJES DE TRABAJO: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

INSUMOS/ FISICOS: jabón, agua y pitillos

ESTRATEGIA: juego heuristico

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: SOPLANDO ANDO – PREVENCION DE ACCIDENTES POR ASFIXIA

El dia de hoy se dispondrán sobre el espacio fichas de ensartar con las cuales los niños podrán explorar y jugar de manera autónoma e independiente se realizará el acompañamiento invitándoles a realizar torres colocando una ficha sobre la otra Con el objetivo de fortalecer el desarrollo del lenguaje en niñas y niños de dos años, se propone una experiencia lúdica y sensorial utilizando la técnica del soplado con pitillo para hacer burbujas, estimulando la musculatura orofacial, la respiración controlada y la emisión de sonidos, lo que favorece la preparación para la producción verbal. La jornada iniciará con la experiencia de bienvenida, en la cual se recibirá a los niños en un espacio tranquilo y motivador, con música suave y burbujas flotando por el salón, generando sorpresa e interés. Se invitará a los niños a observar, tocar y perseguir las burbujas mientras la profesional nombra palabras clave como "sopla", "burbuja", "grande", "pequeña", "sube", "baja", iniciando así una estimulación temprana del lenguaje comprensivo y expresivo. Luego haremos una asamblea en la cual se hablara sobre consejos para evitar accidentes por asfixia en la cual se les di˜ra expresiones como "Mi amor, cuando comas, siéntate bien quietecito en tu silla. No corras ni juegues con comida en la boca, eso no es seguro. Mastica despacito y no te metas mucha comida de una vez. Solo mamá o papá te dan la comida, no agarres cosas del suelo ni las metas en tu boca. No te pongas juguetes pequeñitos en la boca, porque te puedes lastimar. Vamos a comer despacio, sin hablar con la boca llena. Si algo te molesta en la boca, dile a mamá o papá de inmediato. No comas solo, siempre estaremos contigo. Si te sientes mal o no puedes tragar, háznoslo saber. Queremos que estés seguro y feliz todo el tiempo. A continuación, cada niño recibirá un recipiente transparente con agua, jabón líquido y colorante vegetal, junto con un pitillo grueso y seguro. La docente modelará la técnica del soplado de forma exagerada y pausada, diciendo palabras como "así soplo yo" o "¡miren mis burbujas!" para motivar la imitación verbal y gestual. Se acompañará a cada niño mientras exploran soplar por el pitillo, observando cómo se forman burbujas, animándolos con frases cortas como "¡muy bien!", "¡más burbujas!", "¡sopla fuerte/suave!". Esta actividad fortalece los músculos de la boca, labios y mejillas, necesarios para una articulación clara del habla, al tiempo que promueve la emisión de sonidos espontáneos, palabras aisladas o frases simples. También se favorecerá el turno de participación, el contacto visual y la atención conjunta, elementos clave en el desarrollo del lenguaje social. La educadora utilizará constantemente un lenguaje claro, repetitivo y afectuoso, adaptado al nivel de comprensión del grupo. Para la experiencia de finalización, se invitará a los niños a guardar sus materiales con ayuda, fomentando hábitos de orden y autonomía, y luego se reunirán en semicírculo para una breve retroalimentación a través de una canción relacionada con las burbujas, que incluya gestos y sonidos onomatopéyicos (como "pop", "puf", "sopla-sopla") que refuercen la conciencia fonológica. Finalmente, se destacarán los logros individuales con frases como "¡soplaste muy bien!", "¡hiciste muchas burbujas!", reforzando su autoestima y motivándolos a continuar explorando el lenguaje a través del juego así se integra movimiento, exploración, estimulación sensorial y afectiva, creando un ambiente seguro, significativo e intencionado para potenciar sus habilidades lingüísticas desde la primera infancia. Para finalizar los niños y las niñas ingresarán al baño en compañía de la profesional quién acompañará el proceso de lavado de manos cantando la canción chocolate molinillo regresando al salón tomarán el almuerzo y la profesional por medio de un títere nombrará los alimentos que se encuentran dentro del menú invitando a los niños y niñas a repetir fortaleciendo así la ampliación en su vocabulario

Estrategia entre pares: Hacer uso de un espejo utilizando pinturas caritas marcando la boca, la nariz y las oreja. Luego realizar la acción soplar mostrando la boca.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy los niños y niñas se divirtieron exploraron y compartieron de manera conjunta durante la experiencia, Miguel hoy estuvo inquieto no obedeció seguir ninguna instrucción se realizó un ejercicio de verbalización de objetos y animales. Mencionando su nombre Mia imita y menciona los animales de igual manera lo hizo Thiago Miguel Thiago F, Samantha, pero Miguel No realizo ningún sonido de enojo al retirar el algodón de las barbas pellizca ala profesional se realiza sensibilización leyendo las imágenes del libro de Gael frente al cuidado por el oído. Sensibilizamos también frente al cuidado en la prevención por caries incluyendo a los niños y niñas no meter objetos a su boca.

GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA

Mostraron su interes. para soplar con el pitillo. Thiago Sanchez decia que "No" porque intento. tomar del agua Luego se animo y realizo muchas burbujas. En esta experiencia observo que es necesario fortalecer todos los dias el reconocimiento y pronunciación de palabras que hacen parte del entorno para identificar que palabras dice Miguel

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

...cuerdo con el uso del materia principal ...reservando marcas ...


OPPO A80 5G
9:14 a. m.


OPPO A80 5G
9:14 a. m


OPPO A80 5G
10 de octubre de 2025, 10:32 a. m.
6 fotos
OPPO A80 5G
10 de octubre de 2025, 10:32 a. m.
9:14 a. m.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

JARDIN INFANTIL EMANUEL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Sandra Moque	**NIVEL:** CAMINADORES 1	**FECHA:** 08 octubre 2025

PROPOSITO: Propiciar un espacio de exploración sensorial y expresión libre a través del juego con pinturas fluorescentes, promoviendo el desarrollo de la motricidad fina con el uso de manos, brazos, postura y desplazamiento, su lenguaje desde la escucha activa, nuevas palabras, expresiones y socio afectivo a partir d la autoexpresión, reconocimiento de emociones.

PROYECTO PEDAGÓGICO: Emanuel: una experiencia ciudadana de exploración y construcción cultural

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD RECTORA: La literatura · La literatura en el desarrollo infantil

EJES DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas

RECURSOS/MATERIALES:

ESTRATEGIA: JUEGO, EXPLORACION

EXPERIENCIA PEDAGOGICA: "Jugando entre luces y colores que brillan"

Realizaremos nuestro lavado de manos para pasar al comedor y disfrutar de los alimentos ofrecidos en la mañana. después de esto Pasaremos al salón A continuación, la profesional invitara a pasar al rincón del arte donde encontraran el salón dispuesto con luces led papel kraf tanto en pisos y pares en donde podar encontrara oscuro el espacio cerrándolo, con la iluminación de luces led, se dispone el material a baja altura, accesible para los niños y niñas como las pinturas fluorescentes las cuales podrán descubrir con sus manos, previamente se le retirara a los niños y niñas las prendas de vestir quedando solo en pañal y utilizando su cuerpo como lienzo podrán jugar con las pinturas llamando la atención explorando con las manos, pies y utensilios. Resaltando lo visual: el contraste de los colores bajo la luz y de esta manera se genera el dialogo en entre ellos expresar en palabras lo que sienten y lo que ven que sucede a su alrededor. Se fomenta la mezcla de colores, el juego con texturas, la coordinación de movimientos, generando entre ellos sensaciones, emociones y sentimientos, ampliando el lenguaje, al nombrar colores, texturas y acciones, favoreciendo la construcción del pensamiento y el vocabulario. Para terminar, se limpia a los niños con suavidad y se les muestra lo creado. Se apagan lentamente las luces especiales y se cambia a una luz más cálida. Se refuerza el sentido de pertenencia y la expresión. realizaremos lavado de manos y cambio de pañal para tomar el almuerzo, disfrutar del momento del sueño reparador. Para después terminar con una pequeña actividad donde escucharan la historia narrada por la profesional en atención a primera infancia "Leo el león comelón donde se les mencionara la importancia de masticar bien la comida y evitar comer o beber mientras se corre o juega para evitar que los alimentos entren en las vías respiratorias. no meter fichas a la boca para evitar atragantarse y así reducir el riesgo por broncoaspiración.

Estrategia entre pares: **Aprovechar y reforzar habilidades sociales mostrar imágenes de interacción con el otro, con el uso de la luz estimular a atención visual.**

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.



OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA
Fue una actividad que Permitio a los niños y niñas, distru tar del espacio y de los materiales espontáneamente, manipular la Pintura y poderse untar tanto las manos cómo su cuerpo fue muy satisfactorio Para ellos, obser vaban muy asombrados a su alrededor viendo Como se reflejaban los colores tanto en el piso cómo en la pared y en las partes de su cuerpo donde se pinta ban. Sonreían y al mismo tiempo buscaban la forma de pintar a sus amigos para ver la luz que tomaba esta, al estar sin ropa se sentian con la liber- tad de Poder untar la tempera en sus cuerpos sin el temor a ensuciarse. Fue una actividad muy divertida para ellos todos la disfrutaron.
GUSTOS E INTERESES DURANTE LA EXPERIENCIA
El Proceso de sentir la textura de la tempera, fue muy agradable, disfrutaron compartiendo con sus com Pañeros descubriendo colores y texturas. Igualmente la historia Narrada del Leon tambien llamo mucho su atencion.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Por medio de esta actividad se descubrieron gustos e inte reses de los niños y niñas y es una actividad que se propondra en otro momento, ya que les gusto mucho.

